

乃木坂46 41stシングル「最後に階段を駆け上がったのはいつだ？」

週刊坂道

2026年
2月20日発行

【制作著作】
週刊坂道編集部

深川・飛鳥に次ぐ快挙 9年ぶりアンダー出身

乃木坂46は15日深夜放送のテレビ番組「乃木坂工事中」(テレビ愛知・テレビ東京系、日曜24時15分)で、4月8日発売予定の41枚目シングル「最後に階段を駆け上がったのはいつだ？」に決定したと発表。合わせて同曲を歌唱する選抜メンバーとフォーメーションを発表した。センターは池田瑛紗が務める。



池田瑛紗(乃木坂46)

池田が表題曲センターを務めるのは初。池田は「すごく嬉しいです。びっくりました。ずっとその背中を見せ続けてきてくれた先輩の姿があるので、まだフワフワしている部分はあるんですけど、選んでいただいたからには死ぬ気で頑張ります」と決意を語った。池田はグループ史上最長の23歳10ヶ月で表題曲センターへの選出となる。また、アンダー経験者の表題曲初センター選出は32枚目シングル「人は夢を二度見る」の久保史緒里以来で、単独センターとしては深川麻衣、齋藤飛鳥に続き3人目の快挙。

乃木坂46は15日深夜放送のテレビ番組「乃木坂工事中」(テレビ愛知・テレビ東京系、日曜24時15分)で、4月8日発売予定の41枚目シングル「最後に階段を駆け上がったのはいつだ？」に決定したと発表。合わせて同曲を歌唱する選抜メンバーとフォーメーションを発表した。センターは池田瑛紗が務める。

グループ配属6年の節目に…

佐藤璃果が卒業発表



佐藤璃果(乃木坂46)

佐藤璃果(乃木坂46)が16日に自身のブログを更新し、41枚目シングル「最後に階段を駆け上がったのはいつだ？」(4月8日発売予定)をもってグループを卒業することを発表した。

佐藤は自身が初めて選抜メンバーに選出されたシングル「人は夢を二度見る」の歌詞「今ならちゃんと夢を見られる」をタイトルに据えたブログの中で、16日坂道研修生から乃木坂46に配属されて6

年となる節目の日であることに触れた上で「41枚目シングルを卒業します」と報告。坂道研修生としての活動期間について「遠回りに見えたかもしれないけど、坂道の楽曲を歌って踊るという貴重な経験ができた、大切な時間でした。そして今でも遊んだりする大切な仲間に出会えたことは、私の誇りです。悔しかったことも涙を流した日も沢山あったけれど、坂道研修生として過ごす必要不可欠な時間でした。」と振り返った。

元々アイドルに憧れて生きてきました。約10年前から追いかけて続けた夢。いくつものオーディションを受け、あと少しのところまで届かなかったことも何度もありました。それでも諦めきれず、挑

戦を続けて、大好きだった乃木坂46に加入することができました。すべてが夢のようでした」と語る。アイドルとしてデビューして以来の人生を省み、卒業を決断してからのひとは「アイドルというひとつの夢を叶えるために走り続ける生き方をしてきました。これからは、その経験を大切にしながら、グループから離れ、もう少しゆつくりと、自分自身の人生を歩んでみたいと思うようになりました。」と心境を語った。

卒業の決断については「卒業は数年前から心に決めていて、特にこの1年は、すべてが最後かもしれないと思いつつ、夏も、秋も、冬も過ごしてきました。誰かの卒業がきっかけというわけではなく、ずっと自分の中にあった決断です。メンバーの卒業を見送りながら、自分の未来とも重ね合わせていました。」と振り返った。

「人は夢を二度見る」で初選抜
佐藤は2001年8月9日生まれ、坂道シリーズ初の岩手県出身。2018年8月、坂道シリーズ合同オーディションに合格、坂道研修生としての活動期間を経て2020年2月に乃木坂46に4期生として配属。2021年10月、ラジオ番組「おつまみラジオ」(NHKラジオ第一・盛岡)のゲストMCに就任。2022年7月、ラジオ番組「らじらー! サンデー」(NHKラジオ第二)のレギュラー

かっていうのを自分が全然伝えられていないなと思って。自分をもっと分かってもらえたい」と目標を語った。また、3作ぶりの選抜となった林は選抜発表後のインタビューで「アンダーメンバーの時アンダーメンバーとして自分の中で目標を持ってライブに取り組んでいたので、自分が着実にやってきたことをちゃんと活かせる期間にしたいと思っています」と述べた。

同じく3作ぶりの選抜となった田村は「初選抜に選んでいただいた時に乃木坂46に貢献できるような頑張りたいです、でも今はもちろん私ってどういう人なの

なって、周りの優しさをまっすぐ受け取れるようになりました。乃木坂の曲を聴くと、昔は憧れの先輩方の姿が浮かんでいたので、今は振り付けやステージの景色が思い浮かびます。それがとても幸せです。」と活動を通して自分自身に前向きな変化があったことを綴った。

ファンに対しては「皆さんがいてくれたから、私はステージに立ち、歌って踊ることができました。『好きになったきっかけはなんですか?』と聞く時間が、私はとても好きでした。そのたびに、アイドルになれたんだなと実感しています。少し不器用で、変なところも多い私を、温かく見守ってください。

佐藤璃果 8年の略歴

「人は夢を二度見る」で初選抜

乃木坂46に配属されて6年となる節目の日であることに触れた上で「41枚目シングルを卒業します」と報告。坂道研修生としての活動期間について「遠回りに見えたかもしれないけど、坂道の楽曲を歌って踊るという貴重な経験ができた、大切な時間でした。そして今でも遊んだりする大切な仲間に出会えたことは、私の誇りです。悔しかったことも涙を流した日も沢山あったけれど、坂道研修生として過ごす必要不可欠な時間でした。」と振り返った。

岡本姫奈がセンター・座長に

アンダー活動に6期合流

「アンダラ」は3月ぴあアリで



岡本姫奈(乃木坂46)

乃木坂46が41枚目シングル「最後に階段を駆け上がったのはいつだ？」に収録されるアンダー楽曲を歌唱するメンバーとフォーメーション、発売を記念した「アンダーライブ」の開催を発表した。

センターは岡本姫奈が担当するほか、昨年加入した6期生がアンダーの活動に合流する。アンダーメンバーは合計19名でフロント5名、2列目及び3列目が7名。フロントメンバーは金川紗耶、佐藤璃果、岡本姫奈、岩本蓮加、柴田柚菜の5名。

2列目は伊藤理々杏、奥田いろは、矢田萌華、森平麗心、瀬戸口心月、黒見明香、吉田綾乃クリスティー。

41枚目シングルの発売を記念した「アンダーライブ」は来月17日から19日の3日間、ぴあアリーナMM(神奈川県・横浜西区)にて開催。最終日となる19日の本編終了後には佐藤璃果の卒業セレモニーを開催する。いずれも17時開場、18時30分開演予定。

表題曲センター経験者がアンダーの活動に参加するのは35枚目シングル「アンダー」楽曲「車道側」に参加した中西アルノ以来。

3列目は大越ひなの、海邊朱莉、増田三莉音、鈴木佑捺、川端晃菜、長嶋凛桜、愛宕心響の7名となり、全員6期生で構成される。

41枚目シングルの発売を記念した「アンダーライブ」は来月17日から19日の3日間、ぴあアリーナMM(神奈川県・横浜西区)にて開催。最終日となる19日の本編終了後には佐藤璃果の卒業セレモニーを開催する。いずれも17時開場、18時30分開演予定。

「レコメン！」に長嶋・矢田

3.30から月曜パーソナリティ



長嶋凛桜(乃木坂46)



矢田萌華(乃木坂46)

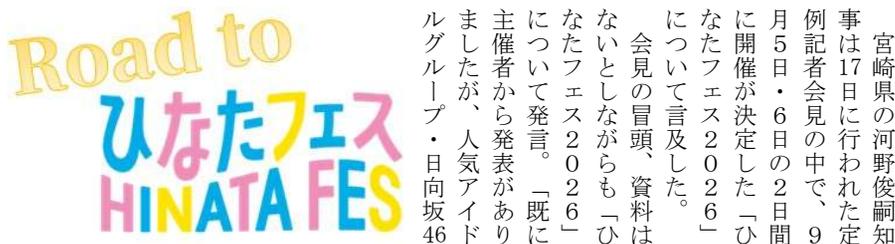
文化放送は、現在放送中のワイド番組「レコメン！」(月曜〜木曜22時)の月曜日パーソナリティに長嶋凛桜と矢田萌華(ともに乃木坂46)を3月30日から起用すると発表した。

同番組は2003年7月放送開始。2017年4月から月曜日の曜日パーソナリティに菅井友香(当時樺坂46)、水曜日の曜日パーソナリティに堀未央奈(当時乃木坂46)を起用して以降、田村真佑、松田里奈、加藤史帆を起用していたが、いずれも2023年3月をもってパーソナリティを卒業し番組自体も大幅リニューアルしていた。

長嶋と矢田は月曜日のパーソナリティを隔週で担当。いずれもラジオ番組のレギュラーは初。パーソナリティ就任に際し、長嶋は「もともとラジオがとても好きでいろいろな番組を聴いていたのです。自分がパーソナリティを務めさせていた

県知事「ひなたフェス」決定に言及

定例会見で「県を挙げて歓迎したい」



河野俊嗣知事による定例記者会見

宮崎県の河野俊嗣知事は17日に行われた定例記者会見の中で、9月5日・6日の2日間に開催が決定した「ひなたフェス2026」について言及した。

会見の冒頭、資料はないとしながらも「ひなたフェス2026」について発言。「既に主催者から発表がありました。人気アイドルグループ・日向坂46宮崎県の河野俊嗣知事は17日に行われた定例記者会見の中で、9月5日・6日の2日間に開催が決定した「ひなたフェス2026」について言及した。

会見の冒頭、資料はないとしながらも「ひなたフェス2026」について発言。「既に主催者から発表がありました。人気アイドルグループ・日向坂46

写真を投影しながら「2日間で4万人、経済効果も29億円と大きな効果が及んだところであります。ファンの方々は「おひさま」と呼ばれています。ゆかりの場所を巡って県内を周遊していただき、観光面でも大きな効果があります。サマリンスタジアムはこれまで天然芝であるが故に野球だけの活用でありましたが、初めてスポーツ施設を音楽イベントなどで活用する、そういう道を開けたところであります。

「ひなた」という名前が繋がった縁を活かして、大きな広がりがあると思います。

「ひなたフェス2026」開催決定を受けて、宿泊施設独自のプラン設定も発表されている。皇子原温泉健康村(宮崎・高原町)は、9月に開催予定の「ひなたフェス2026」に合わせた参加者限定の宿泊プランを発表した。「ひなたフェス2026」参加者向け、会場までのバス送迎も用意された専用プランの設定で参加者を迎える。

9月4日宿泊から6日宿泊までの3泊分が設定され、5日と6日には会場までのバス送迎が設定される。4日の皇子原温泉健康村に向かう便、7日の皇子原温泉健康村から出発する交通手段は宿泊者が別途用意する必要がある。いずれも1泊朝食付きプランで2万5千円、別途入湯税150円。バス送迎は会場行きバスが8時30分出発、会場から宿に戻るバスは会場を19時30分に出発する予定。最大4名で利用可能。

申込は皇子原温泉健康村が電話で受付する。問い合わせは皇子原温泉健康村(0984-42-1221)。



皇子原温泉健康村(宮崎・高原町)

温泉施設が専用プラン

高原町・皇子原温泉健康村

「ひなたフェス2026」開催決定を受けて、宿泊施設独自のプラン設定も発表されている。皇子原温泉健康村(宮崎・高原町)は、9月に開催予定の「ひなたフェス2026」に合わせた参加者限定の宿泊プランを発表した。「ひなたフェス2026」参加者向け、会場までのバス送迎も用意された専用プランの設定で参加者を迎える。

9月4日宿泊から6日宿泊までの3泊分が設定され、5日と6日には会場までのバス送迎が設定される。4日の皇子原温泉健康村に向かう便、7日の皇子原温泉健康村から出発する交通手段は宿泊者が別途用意する必要がある。いずれも1泊朝食付きプランで2万5千円、別途入湯税150円。バス送迎は会場行きバスが8時30分出発、会場から宿に戻るバスは会場を19時30分に出発する予定。最大4名で利用可能。

申込は皇子原温泉健康村が電話で受付する。問い合わせは皇子原温泉健康村(0984-42-1221)。

中村麗乃が移籍発表

Eイベックス系事務所に所属

昨年6月に乃木坂46を卒業した中村麗乃が、1日付で「Eイベックス・AY・フアクトリー」に移籍したことが分かった。

「Eイベックス・AY・フアクトリー」は2017年5月設立の子会社。劇団4ドル50セントのマネジメン

ト企画や運営事業を実施。直近では村山彩希や兒玉遥など、秋元康氏プロデュースのグループの卒業生のマネジ



中村麗乃

メントも持っている。中村は同社への所属について「長年お世話になっていた場所を離

れるのは大きな決断でしたが、心機一転、沢山のワクワクで溢れています。新たな人生の始まりを皆さまと共に、また「から頑張っていきたい」と思っており「ます」とコメント。今後の活動について、中村は「ミュージ

カル作品はもちろん、映像作品や音楽、今まで挑戦していなかったこと、お仕事のジャンル問わずさまざまな事に積極的にチャレンジさせていただけたらと思っております」と新天地での活動に意気込む。

「変わらずファンの方々との時間も大切に、沢山の夢を叶えていきたいと思っていま

す。これまでの約9年間の感謝の気持ちも忘れずに、新たな気持ちで再スタートしたいと思っております！これからもどうぞよろしくお願いたします」と決意を新たにしました。

直近では4月16日を皮切りに東京、大阪にて開催される舞台『ぼっぴす』ヒロイン役での出演や、4月29日には今回が初となる「フレ

3作ぶり「ひなた坂46」ライブ

「全員が主役」体現する試み立て続けに

日向坂46の16枚目シングル「クリフハンガー」に収録のひなた坂46楽曲「君と生きる」を歌唱するメンバー（ひなた坂46）14名による「ひなた坂46 LIVE」が17日、18日の2日間、お台場TOTOYOTA ARENA TOKYO（東京・江東区）で開催された。本記事では2日目の模様を詳報する。（座長スピーチは4面に掲載）

昨年の13枚目シングル「卒業写真だけが知っている」活動期間以来9ヶ月ぶりとなった今回の「ひなた坂46 LIVE」は昨年加入の五期生が初参加となる

中、全楽曲を全員で歌唱。さらに1日目、2日目でセンターを入れ替えるという試みを取り入れた。

オープニングでは、ピンク色のうさぎの着ぐるみがアリーナに登場。ファンに手を振りながら、持っている風船を手渡すなどしてコミュニケーションを取

る。ステージが上がったうさぎから現れたのは座長を務める上村ひなの。「ひらがなライブ、はっじまるよー」という掛け声で、いよいよライブがスタートした。

1曲目は、上村がセンターを務める「Am I ready?」。メインステージに揃ったメンバーたちは、上村の好きなうさぎをモチーフにしたダンスを

かわいらしく踊った。次は竹内希来里がセンターに立つ「友よ、一番星だ」。アリーナ中央に設けられた横長のステージいっぱいには広がって元気に歌った。そして下田衣珠季セ

ンターの「Dash & Rush」。歪んだギターサウンドを軸にしたライブオリジナルのアレンジで、激しくパフォーマンスする。間奏では、曲名にちなんで下田が全力ダッシュを見た。そのテンションをキープしたまま、平岡海月センターの「ソナナコトナイヨ」。ファンの「ソナコトナイヨー」というコールがアリーナに響き渡る。



「君と生きる」を披露するひなた坂46メンバー



「君と生きる」を披露するひなた坂46メンバー

ンターの「Dash & Rush」。歪んだギターサウンドを軸にしたライブオリジナルのアレンジで、激しくパフォーマンスする。間奏では、曲名にちなんで下田が全力ダッシュを見た。そのテンションをキープしたまま、平岡海月センターの「ソナナコトナイヨ」。ファンの「ソナコトナイヨー」というコールがアリーナに響き渡る。

ここで最初のMC。ライブ前の円陣で、上村が着ぐるみを着たまま座長として大事な話をしたり、掛け声をかけていたというエピソードなどが語られた。MC終わり、グループ最年少の坂井新奈がメインステージに登場。妹キャラの坂井らしいキュートなソラ

「変わずファンの方々との時間も大切に、沢山の夢を叶えていきたいと思っていま

「あんなにグイグイ」。間奏では、「グイグイ ウェーブ」と銘打ち、会場全体でウェーブを作った。

本編最後の楽曲は、16枚目シングルに収録されている今回のひなた坂46のオリジナル曲「君と生きる」。大切な人と歩む人生を歌った感動的な曲で、何人かのメンバーの頬には涙が流れていた。

アンコールでは、上村の「また来ちゃった」という珍しく弾けた言葉とともに、全員でステージに登場。先程「つてか」のセンターを務めた佐藤は「振り返りを覚えることがすごく不安だったんですけど、先輩方も同期もすごく優しく、たくさん愛してくれて、たくさん声で叫び、このメンバー編成では最初で最後となるひなた坂46のライブを終えた。

金村美玖 モデル新境地

「VOCCE」でレギュラーモデルに

金村美玖(日向坂46)がファッション誌「VOCCE」のレギュラーモデルに就任することが決定した。

同誌は講談社が発行する女性向け美容雑誌。1998年3月に日本初の美容雑誌として創刊。現在坂道シリーズからは田村保乃(櫻坂46)もレギュラーモデルとして参加している。金村はレギュラーモデル就任について「ナンバードワンのビューティ誌であるVOCCEのレギュラーモデルになることができ、本当にうれしいです。お話をいただいたときは、驚きと喜びで胸が高鳴りました。コスメや美容が大好きな私にとって、夢と憧れが詰まったVOCCEでモデルをさせていただく日が来るなんて……！今まで以上にいろいろなコスメやメイクをたく



VoCE

向坂46)が専属モデルを務めた。

増田は「この度、セブンティーン」の専属モデルを務めさせていた

増田三莉音(乃木坂46)が「Seventeen」の専属モデルに就任することが決定した。

同誌は集英社が発売する女子中高生向けのファッション雑誌。1968年6月に「週刊セブンティーン」として創刊。2008年10月号から月刊化され「Seventeen」として再出発。2021年9月まで月刊誌として発行され、現在は季刊誌として発行されるほか、デジタル版の情報発信に注力する。坂道シリーズからは久保史緒里(乃木坂46卒業生)、小坂菜緒(日



増田三莉音(乃木坂46)

増田三莉音 STモデルに

乃木坂6期生初の専属モデル

宮崎市が宿泊税導入 7月施行 総務省が合意

宮崎市が導入を進める宿泊税について、総務省は13日付で新設に合意したと発表した。

同市は人口減少傾向に加えて高齢化の進展

宮崎市が導入を進める宿泊税について、総務省は13日付で新設に合意したと発表した。

同市は人口減少傾向に加えて高齢化の進展

宮崎市が導入を進める宿泊税について、総務省は13日付で新設に合意したと発表した。

同市は人口減少傾向に加えて高齢化の進展

宮崎市が導入を進める宿泊税について、総務省は13日付で新設に合意したと発表した。

同市は人口減少傾向に加えて高齢化の進展

本日は、16枚目シングル、ひなた坂46ライブをご覧いただき、本当にありがとうございます。私、上村ひなの、ひなた坂46の座長を務めさせていただきます。

日向坂46は、もともとけやき坂46というグループでした。そこに私は加入させていただいて、いろいろなことがあり、先輩方がたくさんたくさん歴史を紡いでくださり、日向坂46に改名しました。しばらくは全員選抜で、みんなで横一列で頑張っていました。今も横一列なのは変わりませんが、11枚目シングル「君はハニーデュー」から、私たちは選抜制になりました。

きつと選抜制に対して、昔から応援してくださっている皆さんは特に、すぐには受け入れられなかったかと思いますが、だっ、最近も知ってくださった皆さんだったとしても、テレビで日向坂46ですって紹介される人たちの中に、自分の好きなメンバーがいなくて、そりゃあ、とてつらくならないです。全員で日向坂46なのになあ、と思う気持ち、私たちにあります。

ただ、ありがたいことに、皆さんのメンバーが加入してくれて、個性あふれる、層

16th Single ひなた坂46LIVE

上村ひなののスピーチ全文

そんなの当たり前だよって皆さんもいるかもしれないけど、やっぱり選抜、ひらがなって言葉だけ聞いてしまうと、なかなかみんなとひとつというイメージが持ちづらい方もいらっしゃるかなと思います。私たちがこうしてライブを頑張ることによって、今日多分、ひらがなひなたには、ひなたに皆さんの主役がいるんだってことを皆さんに知っていただけたかと思えます。

みんな主役だったでしょ。(会場からの拍手)ありがとうございます。今ここにきているメンバーだけでなく、選抜メンバーというか、メンバーですね！日向坂46のメンバーは、まだまだたくさんいます。そのみんなも一人ひとりが、主役で、主役の集まりが日向坂46だと私は思っています。そんな当たり前のことです。そんな当たり前のことです。そんな当たり前のことです。そんな当たり前のことです。

みんな主役だったでしょ。(会場からの拍手)ありがとうございます。今ここにきているメンバーだけでなく、選抜メンバーというか、メンバーですね！日向坂46のメンバーは、まだまだたくさんいます。そのみんなも一人ひとりが、主役で、主役の集まりが日向坂46だと私は思っています。そんな当たり前のことです。そんな当たり前のことです。そんな当たり前のことです。そんな当たり前のことです。

川崎桜写真集

タイトルは「エチュード」

表紙4形態も公開

川崎(※たつき) 桜のファースト写真集(4月14日発売)のタイトルが「エチュード」に決定。また、全4種類の表紙も公開された。

本作では通常版カバーのほか、楽天ブックス、セブンネットショッピング、Sony Music Shopでそれぞれ限定仕様カバーが設定される。通常版カバーには憧れだったパリーで、最終日の朝に撮影された写真が採用された。

用された。桜色のドレスに身を包み、朝日を浴びて振り返る、大人っぽい一枚となっている。川崎は通常版カバーに採用された写真について、タイトルにも触れた上で「通常版で着用しているドレスは少し大人っぽいデザインだったので、私も背伸びをして大人っぽい表情を意識しました。タイトルの「エチュード」はフランス語で「練習」という意味があるそうです。完成された一枚になっています。これはニースの港町に行った時に、ボートがたくさん並んでいて特別に乗せてくださいました。海がキラキラ輝いていて、お洋服もセラー風のコーデインポートだったので、お洋服と雰囲気も合っていました。あの時、あの場



川崎桜ファースト写真集「エチュード」通常版表紙

私ではなく、今も理想に向かって歩き続けている。そんな今の私にありのままが詰まった写真集です」と背景を語った。

楽天ブックス限定版にはニースの海の上で撮影された一枚を採用。アンニュイな表情でこちらを見つめてくるカットが用いられた。「ボートの上で撮った大好きな写真です。この写真を撮ったときに、「絶対表紙に使って欲しい」と思ったので、お気に入りの一枚になっていきます。これはニースの港町に行った時に、ボートがたくさん並んでいて特別に乗せてくださいました。海がキラキラ輝いていて、お洋服もセラー風のコーデインポートだったので、お洋服と雰囲気も合っていました。あの時、あの場

所だからこそ引き出せた素の私がたくさん詰まっています。ぜひ一緒に旅をしていただけたら嬉しいです」とコメントしている。

Sony Music Shop限定版には、川崎の念願だったパリーのスケートリンクで滑ることのできた時のカットをあしらった。夕日を浴びて、神々しい表情をしている写真となっている。川崎は写真集の撮影で一番の希望だったと語り「私の青春を捧げてきた大好きなスケートを、作品として残せることが本当に幸せでした。この衣装も自分でデザインに参加したり、羽をつけたいなどの希望を出させていた。朝から元気が詰まった宝物なんです。スケートは今の私を作ってくれた大切な原点なので、その想いを皆さんに感じていただけたら嬉しいです」と語った。

収録内容・アートワーク公開

桜坂16枚目「T.G.U.T」

桜坂46運営委員会は18日、14枚目シングル「The growin g u p t r a i n」(来月11日発売)の収録内容を発表した。前作と同様にCDと特典映像ブルーレイで構成される初回仕様限定盤がタイプAからDまでの4形態。加えてCDのみの通常盤の計5形態で展開される。全ての形態において表題曲「The growin g u p t r a i n」と、共通カップリング曲「光源」が収録される。また、タイプ別のカップリング曲も収録され、タイプAには「ドライフルーツ」、タイプBには「キスが辛い」、タイプCには「くらげらしく」、タイプDには「Sun n y s i d e u p」。通常盤には「僕は向いてない」が収録される。各楽曲の歌唱メンバーは未発表。

初回仕様限定盤に収録される特典映像として、タイプA・Bには昨年加入の四期生にフォーカスした個人PVが収録されるほか、タイプC・Dには昨年11月に開催された「桜坂46 四期生 新参者 二〇二五 L I V E a t T H E A T E R M I L A N O - Z a」の様子が収録される。

BACKSセンターは村山に

同作のジャケットアートワークが公開された。すべてを懸けて進んできた桜坂46のメンバー一人ひとりの意志や想いが一つに重なる瞬間を「日食」という光と影が交わる現象になぞらえて表現。さらに、グループ誕生5年を迎え、そこから新たな運

富里奈央ドラマ出演決定

FOD「コントラスト」中野瑞希役

富里奈央(乃木坂46)が来月13日から配信されるFODオリジナルドラマ「コントラスト」に出演することが決定した。

本作はi t z原作のBLコミックで、不器用で対照的な青年と人が惹かれ合う姿を描き、恋する気持ちを丁寧に描いた青春ラブストーリー。過去のトラウマに振り回されながらも、リアルな高校生の甘酸っぱさと、誰もが共感できるシチュエーションが心に響く優しいストーリーが恋を応援したくなる気持ちに寄り添う優しさを持つ。

富里は主人公・翔太の同級生で、翔太と陽に寄り添う優しさを持つ。二人を傍で支え、応援する真つ直ぐな性格の中野瑞希役を演じる。富里は「今回の出演にあたって、原作を読み込んで役と向き合いました。瑞希は翔太と陽の関係に欠かせない明るく大切な役で、本読みの段階から難し



NTTドコモの動画配信サービス「L e m i n o」が提供する新たなコンテンツラインナップが発表され、乃木坂46が出演する新たな動画シリーズ「乃木坂工事延長中」の展開が発表された。

本番組では、乃木坂46の冠バラエティ「乃木坂工事中」(テレビ愛知・テレビ東京系、日曜24時15分)の本編には入り切らなかった企画の延長戦や、こでしか見られない新企画を届ける。メンバーのそれぞれの素顔や関係性に焦点を当てることで、ステージ上とは異なる乃木坂46の魅力を深掘りしていく。

さや不安もありましたが、監督やスタッフのみなさん、キャストの皆さんに支えていただきながら、少しずつ役を積み重ねることができたと感じています。高校生役として青春を過ごせたこともとても貴重で楽しい時間でした。ぜひご覧いただけたら嬉しいです。」とコメントを寄せている。

新番組 「乃木坂工事延長中」 レミノで配信開始

乃木坂46



VTRで挨拶する乃木坂46メンバーら

ラインナップを発表したイベント「L e m i n o N E X T S T A G E」内では、乃木坂46メンバーからのコメント映像が公開。副キャプテンの菅原咲月は「メンバーだけの空間だからこそ生まれる自由で少し緩やかな雰囲気を楽しみにしていた。ただけるバラエティ番組となっており、もうちょっとやりたいなみたいな企画が結構あるので、それがもしかしたらお届けできるかもしれないとすごくワクワクしております」と笑みを見せた。

井上和が「メンバーだけということもあり、6期生も含めて『工事中』よりも距離感の近い番組になったらいいなと思います!」という、瀬戸口心月は「私もいっぱい先輩方に話しかけて、戦えるように頑張ります!」とやる気を見せていた。

radiko年間聴取数ランキング発表 若年層男性から高い支持

ラジオ社は17日、昨年1年間のradikoでの聴取データを集計した「聴かれた番組ランキング」を発表した。

坂道シリーズメンバーがレギュラー出演する番組について、年代別のランキングでは「乃木坂46のオールナイトニッポン」(ニッポン放送、水曜25時)が10代男性2位、20代男性8位にランクイン。「SCHOOL OF LOCK!」(エフエム東京、月曜〜金曜22時)が10代男性3位、10代女性6位にランクインした。また「日向坂46・松田好花のオールナイトニッポンX」(クロス)、「ニッポン放送」(木曜24時)が10代男性6位、20代男性7位にランクインするなど、若年層の男性を中心に聴取数が多いことが明らかとなった。

また、坂道シリーズメンバーと共演するタレントのレギュラー番組について、「オードリーのオールナイトニッポン」(ニッポン放送、土曜25時)が10代・20代・30代男性1位、10代女性10位、20代・30代女性3位、40代男性2位、40代女性4位にランクインするなど各世代で上位に挙がった。「JUNKバナナムンのバナナムンOLD」(TBSラジオ、金曜25時)が20代男性3位、30代男性4位に、「ハライチのターン!」(TBSラジオ、木曜24時)が20代男性5位、30代男性3位に、「アルコ&ピースD.C.GARAGE」(TBSラジオ、火曜24時)が20代男性6位、30代男性5位にランクインした。

「櫻坂のさ」公開収録 ゲスト出演4名が決定

ラジオ番組「櫻坂46」(文化放送、日曜19時)の公開収録イベント「櫻坂46の「さ」」公開収録の「さ」に出演するメンバーが決定した。

二部構成で開催される公開収録イベントには、両部に番組MCを務める中嶋優月(櫻坂46)が出演。中嶋に加え、第1部には藤吉夏鈴、佐藤愛桜の2名が出演し、第2部には初代MCを務めた大園玲と向井純葉の2名が出演する。イベントは来月4日に東京都内某所で開催予定。第1部は18時開演、第2部は20時開演を予定。

「路地裏ホテル」 配信日が3・6に決定

櫻坂46三期生が出演するドラマ「路地裏ホテル」の配信日が来月6日に決定した。

本作は、都会の喧騒から離れた場所にひっそりと存在する「路地裏ホテル」を舞台に、悩みを抱えた女性らが、ホテルでの一夜の「不思議な異世界体験」を通して成長していく青春ファンタジードラマ。

番組を配信するLeminoは当初、昨年12月5日からの配信を予定していたが、作中にクマが人間を襲撃することを想起させるシーンが含まれ、当時の社会情勢を踏まえ配信開始日が延期されていた。

「松田好花ANNX」に同期集合 来週放送回に金村美玖・小坂菜緒出演決定



金村美玖(日向坂46)



小坂菜緒(日向坂46)



松田好花(日向坂46)

ラジオ番組「日向坂46・松田好花のオールナイトニッポンX」(クロス)、「ニッポン放送」(木曜24時)では、26日放送回に、金村美玖と小坂菜緒(ともに日向坂46)が出演することが決定した。

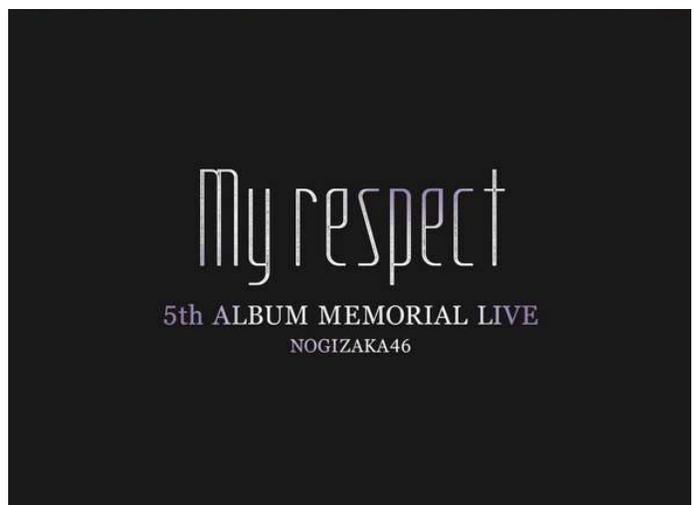
松田は「日向坂46としての活動が2月末までというこで、3月

の放送は『松田好花のオールナイトニッポンX』として放送させていただきます。そして、来週2月26日、金村美玖、小坂菜緒出演決定口にしていました。

同番組は2024年

4月放送開始。金村が同番組に出演するのは昨年8月28日深夜放送以来6ヶ月ぶり4回目。小坂が同番組に出演するのは初で、メンバー等を除いてラジオ番組の生放送に出演するのは2023年2月27日放送の「さくらひなたロッヂの伸びるラジオ」(NHKラジオ第一)に出演して以来3年ぶり。

20日〜23日有明アリーナで開催(21〜23配信)



編集部 選抜制の迷い払拭する 座長上村ひなのスピーチ

9ヶ月ぶりの「ひなた坂46LIVE」が幕を閉じた。座長を務めた上村ひなの(日向坂46)は2日目のスピーチで選抜制についての思いを赤裸々に、かつ配慮しながら語った。

スピーチの直前に上映されたVTRの中で上村は小坂菜緒(日向坂46)に「悔しいね」と声をかけられたエピソードを明かしている。これは言わずもがな表題曲を歌唱する選抜メンバーに選出されなかったことへの感情を指す。無論メンバーには大小あれど選抜を目指し、それが果たせなかったことへの悔しさはあるだろう。

乃木坂46が当初から「アンダー」と呼ばれる非選抜メンバーによる活動が導入されて以降、櫻坂46にも「BACKS」と命名されたアンダーグループが存在し、日向坂46においては「ひなた坂46」(通称・ひらがなひなた)と呼ばれる。全体で30名を超えるメンバーが在籍する各グループにおいて、やはり全員が同一の活動を続けることは現実的でないこと

は理解できる。一方で、選抜制について「メンバーの優劣」と捉える人は少なくない。特に対外的な露出は選抜メンバーに選出されるか否かで大きく変わる。歌番組への出演などパフォーマンス面ではそれが顕著に現れてきた。それを考慮してか、最近では各グループともにシングルの発売に合わせて各アンダーグループのライブを開催することが慣例となりつつある。

上村は選抜とひなた坂46について「選抜にもひらがなにも境界線はないと思っています。線なんてもともと引かれていないんです」と語った。選抜制が導入されて以降、そこに明言されない線が引かれたような印象が蔓延した中で、それを払拭するスピーチとなった。これは日向坂46、ひなた坂46、さらにはひらがな坂46としての活動を経験した唯一の現役メンバーだからこそ語れる言葉だった。ポジシヨンの違いを超えて活躍の場が設けられる、そんなグループであることを願いたい。