

# 週刊坂道

2026年  
2月6日発行

【制作著作】  
週刊坂道編集部

## 武元唯衣が卒業発表

### 「櫻坂のために動くことが何より幸せ」

櫻坂46の武元唯衣が5日、公式ブログを更新し、14枚目シングル「The growing up train」(来月11日発売予定)の活動をもってグループを卒業することを発表した。加入から約7年半にわたる活動に自ら区切りをつけ、新たな道へ進む決断に至った背景や現在の心境を明かしている。



武元唯衣(櫻坂46)

武元はブログで、昨年、自分にも置き換えが、自分にも置き換えて一緒に歩いていくよを念頭に「共に戦った戦友をまるで見送るよう

卒業の決断については「単純に下せるものではなかったと明かす。何度も自問自答を繰り返しながらも、最終的には「旅立つのは今

武元唯衣は2002年3月23日生まれ。滋賀県出身。2018年8月「坂道グループ合同オーディション」に合格、同年12月に櫻坂46(当時)に二期生として配属。

(テレビ東京)で自身が提案した「滋賀ロケ」を実現。2024年2月発売「何歳の頃に帰りたいのか？」収録のB.A.C.K.S楽曲「油を注せ！」で初センター。同年3月青山学院大学コミュニケーション人間科学部卒業。

「めっちゃくちゃ強い」と表現。その強さについて、グループとして経験してきた数々の出来事や到達点についても言及し、それらは奇跡や偶然ではなく、地道に戦い続けてきた結果として積み上げられてきたものだと言及。

今後については「自分らしいってなにか」「自分の好きなこと」「自分の生きたいってなにか」といった問いと向き合いながら、自分自身の力で今以上に心揺さぶられる瞬間を生み出していきたいと語る。

「油を注せ！」で初センター。2020年、櫻坂46が改名し再出発。2023年4月放送開始のテレビ番組「サクラミーツ」(テレビ朝日)にレギュラー出演。同年8月、「そこ曲がったら、櫻坂？」

## 櫻坂14th「The growing up train」

### 藤吉夏鈴8作ぶりセンター



櫻坂46 14thシングル「The growing up train」アーティスト写真

櫻坂46は1日深夜に放送されたテレビ番組「そこ曲がったら、櫻坂？」(テレビ東京、日曜24時50分)の中で、来月11日発売予定の14枚目シングル「The growing up train」を歌唱するメンバーとそのフォーメーションを発表した。

本作のフォーメーションは3列構成で1列目3名、2列目6名、3列目7名の計16名。センターは藤吉夏鈴が務める。藤吉がシングル表題曲センターを務めるのは2023年6月、谷口愛季が選抜。

中嶋と谷口は12枚目シングル「Make or Break」以来2作ぶり、昨年加入の四期生である佐藤は初の選抜入りとなった。また、守屋と山下は表題曲センター経験者として櫻坂46では初の3列目のポジションとなった。

## 日向坂46「クリフハンガー」週間チャート 自己最多初週売上記録を更新

各音楽情報サイトが4日までに発表した週間シングルセールスチャートで、先月28日発売の日向坂46の16枚目シングル「クリフハンガー」が首位を獲得した。

また、オリコンニュースが3日に発表した、9日付「オリコン週間シングルランキング」(先月26日〜今月1日集計)では、「クリフハンガー」が初週売上47.3万枚を記録し首位を獲得した。日向坂46は2019年3月発売の1枚目シングル「Top Sales」から16作連続通算16作目の首位獲得となり、オリコン週間シングルランキングにおいて女性アーティスト歴代1位記録を保持する「初作からのシングル連続1位獲得作品数」記録と「初作からのシングル連続初週売上30万枚超作品数」を16作連続に更新した。

## 四期生3名が表題曲初選抜 藤吉「背中見せていけたら」

「めっちゃくちゃ強い」と表現。その強さについて、グループとして経験してきた数々の出来事や到達点についても言及し、それらは奇跡や偶然ではなく、地道に戦い続けてきた結果として積み上げられてきたものだと言及。

今後については「自分らしいってなにか」「自分の好きなこと」「自分の生きたいってなにか」といった問いと向き合いながら、自分自身の力で今以上に心揺さぶられる瞬間を生み出していきたいと語る。

武元唯衣は2002年3月23日生まれ。滋賀県出身。2018年8月「坂道グループ合同オーディション」に合格、同年12月に櫻坂46(当時)に二期生として配属。

(テレビ東京)で自身が提案した「滋賀ロケ」を実現。2024年2月発売「何歳の頃に帰りたいのか？」収録のB.A.C.K.S楽曲「油を注せ！」で初センター。同年3月青山学院大学コミュニケーション人間科学部卒業。



井上和 (乃木坂46)

TOKYO FM

# 「乃木坂LOCKS!」

## 井上和版来月で終了へ

ラジオ番組「SCHEMATA」が来月5日の放送をもって終了することが発表された。5日放送の同番組で発表されたもの。井上は「寂しい。こ

# 櫻坂46初のスポーツフェス



「SAKURAZAKA46 SPORTS FESTIVAL」に出演した櫻坂46メンバー

## 松田C率いる「ぜってえ勝つ」突山崎C率いる「負けるって何？」激

櫻坂46メンバーが出演する初のスポーツイベント「SAKURAZAKA46 SPORTS FESTIVAL supported by AEON CARD」が30日、TOYOTA ARA ENA TOKYO (東京・江東区) で開催された。

イベントは松田里奈率いるチーム「ぜってえ勝つ」と、山崎(※ たつき)率いるチーム「負けるって何？」に分かれ対決。「ぜってえ勝つ」は松田のほかに、幸阪茉莉乃、武元唯衣、藤吉夏鈴、森田ひかる、守屋麗奈、遠

藤理子、中嶋優月、向井純葉、村井優、村山美羽、勝又春、佐藤愛桜、中川智尋、松本和子、山田桃美の計16名で編成。対する「負けるって何？」は山崎のほか、遠藤光莉、大園玲、大沼晶保、田村保乃、増本綺良、石森璃花、小田倉麗奈、小島風紗、谷口愛季、的野美青、山下瞳月、浅井恋乃未、稲熊ひな、山川宇衣の計15名で編成された。

開演とともに司会進行として遠山大輔(グランジ)と金田哲(はんにゃ)が「ただのBuddies」を名乗りながら登場。選手入場後、「ぜってえ勝つ」のキャプテン・松田は「強い気持ちを持ったメンバーを集めました。今日は負けません、ぜってえに勝ちます」と意気込んだ。対する「負けるって何？」のキャプテン・山崎は「負け知らずなメンバーが揃っているの、今日も負けないんじゃないか、買っちゃうんじゃないか」と応戦した。

第一種目は「ダンシング玉入れ」。「ぜってえ勝つ」から幸阪、守屋、中嶋、向井、村山、勝又、中川、松本が参加。「負けるって何？」遠藤光莉、田村増本、山崎、的野、山下、稲熊、山川が参加。約3分間の玉入れの中で6回流れた櫻坂46の楽曲中でダンスを披露。楽曲が流れると会場に集まったファンもコールなどで盛り上げた。

た。玉入れの結果、82個を入れた「負けるって何？」が、77個を入れた「ぜってえ勝つ」を上回り1勝目を獲得。感想を訊かれた的野は「一つ目の競技から勝って嬉しい」と喜びを見せた。

第二種目は「巨大バレー運び対決」。メンバーのみならず会場に集まったBuddiesも参加し、アリーナからスタンドを半周させてアリーナに戻るまでの時間を競う。スタンドを半周させる間に度々アリーナにバレーンが戻ってしまう「負けるって何？」を横に順調にバレーンを運んだ「ぜってえ勝つ」が勝利し同点に追いついた。

第三種目は、会場がバスケットボール・Bリーグ「アルパルク東京」のホームアリーナであることに由来して「バスケット対決」。シュートを放った場所によって獲得ポイントが変わるシステムを採用し、スリーポイント(ニッポン放送、水曜25時)の3代目パインナリテイにも就任している。

「負けるって何？」は「ドッジボール対決」。「ぜってえ勝つ」からは武元、藤吉、松田、森田、遠藤理子、村井、佐藤、山田が参加。「負けるって何？」からは大沼、山崎、石森、小田倉、小島、谷口、浅井、稲熊が参加。試合開始時に外野3名、外野から内野への復活は無し。ルールで対戦。前半は「ぜってえ勝つ」が立て続けに4人に当てる優位に立ったが、最後まで内野に残り続けた「負けるって何？」の山崎が粘り、外野の活躍も相まって「ぜってえ勝つ」は内野が全滅。「負けるって何？」は全体で3勝目を上げた。最後まで内野に残り続けた山崎は「最後まで残り続けて怖かった。でも外野が強

から挑戦。大園と松本が失敗した中、続く右森がスリーポイントラインからのシュートを決め5点を獲得し「負けるって何？」の勝利を確定させた。村井は「スリーポイントライオンよりさらに遠くからシュートを決めれば100点」という逆転条件を取り付けたが物にできなかった。

第四種目は「ドッジボール対決」。「ぜってえ勝つ」からは武元、藤吉、松田、森田、遠藤理子、村井、佐藤、山田が参加。「負けるって何？」からは大沼、山崎、石森、小田倉、小島、谷口、浅井、稲熊が参加。試合開始時に外野3名、外野から内野への復活は無し。ルールで対戦。前半は「ぜってえ勝つ」が立て続けに4人に当てる優位に立ったが、最後まで内野に残り続けた「負けるって何？」の山崎が粘り、外野の活躍も相まって「ぜってえ勝つ」は内野が全滅。「負けるって何？」は全体で3勝目を上げた。最後まで内野に残り続けた山崎は「最後まで残り続けて怖かった。でも外野が強

いって分かった。任せて、私は逃げるのに必死だった」と振り返った。

この時点で勝ち越しが確定したはずの「負けるって何？」に対して、「ぜってえ勝つ」は「勝つたら100勝分欲しい」と懇願し、「負けるって何？」キャプテンの山崎はこれを承諾。逆転を賭けた第五種目は「全員リレー」。逆転がかかる「ぜってえ勝つ」は、学生時代陸上部であり、テレビ番組「そこ曲がったら、櫻坂?」(テレビ東京、日曜25時05分)の運動能力チェックで圧倒的な成績を収めた山田を第一走者に据え、対する「負けるって何？」は「スピスタ」を自称する増本が第一走者かつアンカーを担う体制で挑んだ。レースは山田が序盤に作ったリードを守った「ぜってえ勝つ」が前半戦を優位に進めたが、徐々に差を詰めた「負けるって何？」がバトンパスをスムーズに進めて逆転。後半戦は「負けるって何？」が差を広げてゴールし通算4勝目を収めて優勝を決めた。

れ話さなきゃいけないのでこの曲(Ururur member)を選んだ。涙が出そうになつてしまうけど、今日ラストじゃないから、サヨナラじゃないから。今泣いたら来月の授業どうするんだって話になるから今は泣かない。ここで出逢えた生徒と絆も深められたし、自分にとってここ

が大切な場所だったから寂しさはある。来月の授業もいつも通り楽しく迎えられたらいいなと思ってるのと心境を語った。

同コーナーは2024年1月放送開始。以来毎月1週目の月曜(木曜)に放送。井上は同コーナーのほか、昨年12月からは「乃木坂46のオールナイトニッポ

## 8日は衆議院議員総選挙投票日です

2月8日は第51回衆議院議員総選挙(小選挙区選出・比例代表選出)ならびに最高裁判所裁判官国民審査の投票日です。大切な権利を無駄にしないよう、投票におでかけください。投票日に投票に行けない方も、7日まで期日前投票を実施中です。



# 映画「ゼンブオブトーキョー」生誕上映

## 完走記念舞台挨拶開催へ

公開1年半で



日向坂46 四期生が出演した映画「ゼンブ・オブ・トーキョー」の「パースデイ記念上映 最終回お祝い舞台挨拶」が20日に実施されること決定した。

本作は日向坂46 四期生11名が出演し、2024年10月に公開。昨年4月から出演メンバー11名の誕生日に合わせ全国19か所の劇場で「パースデイ記念上映」が行われ、来場者に誕生日を迎えたメンバーのシーンと手書きのメッセージがプリントされたポストカードが配布された。

20日は辻坂美緒役を演じた竹内希来里の誕生日に合わせ、最後に11回目の「パースデイ記念上映」を開催。この開催劇場の一つと

なるユナイテッド・シネマ アクアシティお台場(東京・港区)で日向坂46 四期生が登場する舞台挨拶付き上映が開催される。

舞台挨拶付き上映は2回行われ、17時30分上映回では上映終了後、四期生11名が登場を予定。20時30分上映回では上映前にメンバーが3チームに分かれて登場する。いずれもチケットぴあによるブレリザーブが7日11時から11日まで抽選で受け付けられるほか、一般販売は14日10時から先着順で受け付けされる。

◆ 20時30分上映回のメンバー構成は次の通り。「Aチーム」小西夏菜美、正源司陽子、平尾帆夏、平岡海月、「Bチーム」竹内希来里、藤島果歩、渡辺莉奈、「Cチーム」石塚瑠季、清水理央、宮地すみれ、山下葉留花

◆ ゲストMCにオズワルドを迎える。メンバーからはレギュラーMCの川崎(※たつき)の桜のほか、賀喜遥香、池田瑛紗が出演を予定。14時開演、17時20分終了予定の日程で行われるという。公開収録の参加者は今月23日までNHK公式サイトで募集中。

### 帯広で公開収録

3月に開催へ

乃木坂46メンバーがレギュラー出演するラジオ番組「らじらー!サンデー」(NHKラジオ第一、日曜20時05分)の公開収録が来月10日に開催されること決定した。

公開収録は今年開局90周年となるNHK帯広放送局の主催で、帯広畜産大学講堂(北海道・帯広市)で開催される。番組MCを務める藤森慎吾(オリエンタルラジオ)のほか、

◆ 公開収録した内容は同月15日20時05分からNHKラジオ第一にて放送されるほか、北海道東エリアではNHK総合で同月下旬に放送される予定。

### 桜坂46 ミーグリ日程発表

発売週から5月末まで6日

桜坂46運営委員会は2日、来月11日に発売予定の14枚目シングル「The growin' up train」に合わせて開催するオンラインミーティングの日程を発表した。

今作は3月15日、同月29日、4月5日、同月19日、5月30日、同月31日の6日程で開催され、いずれも前作同様6部制となる。3月15日開催分は発売

週、4月5日は「桜坂46 5th YEAR Anniversary LIVE」直前、同月19日は「桜坂46 5th YEAR Anniversary Live」開催直後の開催となる。また5月30日は本作唯一の土曜日開催。

◆ 第1次応募の受付は4日14時から24時間。第2次応募の受付は12日14時から24時間受け付けられる。

◆ 公開収録した内容は同月15日20時05分からNHKラジオ第一にて放送されるほか、北海道東エリアではNHK総合で同月下旬に放送される予定。

### 最新作「クリフハンガー」グッズ展開発表

日向坂46

日向坂46運営委員会は、16枚目シングル「クリフハンガー」のオフイシャルグッズ展開を発表した。

◆ Tシャツやマフラー、タオルなどの定番アイテムに加え、ジャケット写真やモチーフにしたグリッターキーホルダーやダウンマフラー

◆ 公開収録した内容は同月15日20時05分からNHKラジオ第一にて放送されるほか、北海道東エリアではNHK総合で同月下旬に放送される予定。

### 月末開催「CP+2026」セミナー登壇決定

◆ 20時30分上映回のメンバー構成は次の通り。「Aチーム」小西夏菜美、正源司陽子、平尾帆夏、平岡海月、「Bチーム」竹内希来里、藤島果歩、渡辺莉奈、「Cチーム」石塚瑠季、清水理央、宮地すみれ、山下葉留花

◆ ゲストMCにオズワルドを迎える。メンバーからはレギュラーMCの川崎(※たつき)の桜のほか、賀喜遥香、池田瑛紗が出演を予定。14時開演、17時20分終了予定の日程で行われるという。公開収録の参加者は今月23日までNHK公式サイトで募集中。

◆ 公開収録した内容は同月15日20時05分からNHKラジオ第一にて放送されるほか、北海道東エリアではNHK総合で同月下旬に放送される予定。

### 編集部

### 衆議院議員総選挙 平等に与えられた権利行使を

8日に第51回衆議院議員総選挙の投票日を迎える。高市早苗首相による自民党・日本維新の会の連立政権が発足して3ヶ月あまりの短期間での衆議院解散を受け、枠組みが大きく変化した国政への評価を投票行動によって示す機会が間近に迫っている。

一方、日本での国政選挙では投票率の低下が叫ばれて久しい。石破内閣による前回(2024年)の衆議院議員総選挙の投票率は53・85%、昨年の参議院議員通常選挙の投票率は52・05%と、5割をギリギリ超える程度の水準に留まっている。特に「現役世代」と呼ばれる10代から40代の投票率の低空飛行状態は顕著で、前回の衆議院議員総選挙の年代別投票率では、40代までは5割を上回ったものの、30代の投票率は45・66%、10代・20代に至っては4割を下回った。

◆ 先月「解散風」が吹いた直後、解散前野党第一党であり、最大の労働団体・連合を支持団体に持つ立憲民主党は、集票力最大と言わ

◆ 公開収録した内容は同月15日20時05分からNHKラジオ第一にて放送されるほか、北海道東エリアではNHK総合で同月下旬に放送される予定。

◆ 公開収録した内容は同月15日20時05分からNHKラジオ第一にて放送されるほか、北海道東エリアではNHK総合で同月下旬に放送される予定。

### 8日衆院選投票開票 各番組影響固まる

8日施行の第51回衆議院議員総選挙に伴って各局が報道特別番組を編成することによる、坂道シリーズメンバー出演のレギュラー番組への影響について、変更内容が固まった。

◆ テレビ番組では、「乃木坂工事中」(テレビ東京系、日曜24時15分)、「そこ曲がったら、櫻坂?」(テレビ東京、日曜24時50分)、「日向坂で会いましょう」(テレビ東京、日曜25時20分)がそれぞれ48分繰り下げられ、「乃木坂工事中」は25時03分から放送される。

◆ ラジオ番組では「らじらー!サンデー」(NHKラジオ第一、日曜20時05分)が放送休止となるほか、「桜坂46」(こちら有楽町星空放送局(ニッポン放送、日曜23時00分)がニッポン放送と福井放送で放送休止となり、遅れネットとなる地方局へ裏送りとなる。また、「乃木坂46の「の」」(文化放送、日曜18時00分)は北海道放送、秋田放送、朝日放送ラジオ(ABCラジオ)で8日放送回(文化放送)における1日放送回が放送休止となる。

◆ 公開収録した内容は同月15日20時05分からNHKラジオ第一にて放送されるほか、北海道東エリアではNHK総合で同月下旬に放送される予定。